

母なる大地の一部分が人間の手によって
土笛(オカリナ)になった。

みるとは、土笛の持つ無限の可能性を
引き出す魔法を知っているかのようだ。

みるとの操る素朴な楽器からは
さまざまな表情を持つ音色が溢れ出して来る。

あたかも母なる大地から
様々な生命が生まれるように…
聴く人を歓喜へと導いて行く。

みるとの想いのこもった旋律には、
歌を無くし頑なに閉じてしまった唇を緩め、
自然に口ずさんでしまわせる力がある。

みるとの創り出すハーモニーは、
傷つき疲れ切った人の心を癒し蘇生させる。

みると…大地から生まれた土笛吹き

矢萩秀明

日本を代表するギターリストであり、
みるとの作曲の師匠でもある矢萩秀明さんから、
素敵なメッセージをいただきました。
心から嬉しく思います。
本当にありがとうございました。